

Kaufmann

Patrick

Über Patrick Kaufmann

Patrick Kaufmann lebt und arbeitet in Murg am Walensee.

Er gehört zu den ersten Kunstschaaffenden, die nach dem Umbau der Spinnerei Murg 2007 in eine der Loftwohnungen einzogen und in der Loftgalerie ausstellten.

Geboren 1971, ist Patrick Kaufmann in Balzers, Liechtenstein aufgewachsen.

Nach einer Ausbildung zum Hochbauzeichner konzentrierte er sich ganz auf die Kunst. Er studierte an der Freien Kunstakademie in Basel, wo er sich neben der Malerei auch mit Fragen der Wahrnehmung, philosophischer Ästhetik und dem eigenen künstlerischen Prozess auseinandersetzte.

2004 gewann er beim Internationalen Malwettbewerb der Stadt Leifers, Südtirol, den 2. Preis. Das Werkjahr 2004/2005, zugesprochen vom Kulturbeirat der Regierung Liechtenstein, verbrachte er in Basel und Paris.

Studienreisen führten ihn nach Neuseeland, Australien, Südkorea und auf die Philippinen. 2006 lebte er für einen Arbeitsaufenthalt in Augsburg, 2008 in Yogyakarta. 2010 ermöglichte ihm ein Atelierstipendium den Aufenthalt im Residenz-Atelier des Fürstentums Liechtenstein in Berlin.

Die Werke Patrick Kaufmanns sind in zahlreichen Privatsammlungen sowie in öffentlichen Räumen vertreten.

Einzel- und Gruppenausstellungen (Auswahl)

2021 museumbickel, Walenstadt (mit Carla Hohmeister und Karl Bickel)
2021 Alter Pfarrhof, Balzers, Reise ins HerzFeld **
2019 Galerie Art Felicia, Mauren, Raumzeit Kontinuum
2018 Zentrum Ruslan, Zürich
2018 Projektraum Heiligkreuz 19, Vaduz, pulse ***
2017 Alter Pfarrhof, Balzers, Versöhnung
2016 Galerie Alte Brennerei, Unterramsern
(mit Benjamin Solt und Gabriel Mazenauer), Prime Art
2015 Grand Resort, Grand Hotel Quellenhof, Bad Ragaz
2014 Galerie Kunst im West, Zürich (mit Erika Leuba)
2014 Galerie Blaue Stunde, Berlin (mit Ulrike Buhl)
2013 Sammlung S/Z Uerikon Zürich, Prinzipien *
2013 Haus Stein Egerta, Schaan, Berlin am Meer
2012 Galerie Blaue Stunde, Berlin
2011 Haus für Kultur, Schwellbrunn, Ergebnisse
2011 Galerie Kunst im West, Zürich, Das Wesentliche
2011 Galerie Art Felicia, Mauren, Formen des Findens
2010 Galerie Grafica Campioli, Monterotondo, Rom, Aus der Sicht des Finders
2009 Kunstverein A4, Feldkirch, Aeronauten
2009 Palais Liechtenstein, Feldkirch (mit Hanno Metzler), Vom Schauen und Sehen
2008 Kiefer-Martis-Huus, Ruggell, Magie des Wassers – Form *
2007 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn (mit Sus Heiniger), Trisna **
2006 Galerie Kunst im West, Zürich
2005 Galerie Grafica Campioli, Monterotondo, Rom, Blauer Buddha auf Tauchfahrt
2004 Galerie Tangente, Eschen, ... Und Es bewegt sich ...
2003 Galerie Siemer, Bischofszell
2003 Galerie Labüsch Winterthur *
2002 Galerie Del Mese-Fischer, Meisterschwanden (mit Peter Peinzger)
2001 Bank von Ernst, Bern
2000 Galerie Tangente, Eschen, Abschied
1995 Galerie Rondell, Bielefeld, Ergründung des Selbst *
1993 Sonderbar, Feldkirch
1991 Galerie Frohsinn, Gamprin

Projekte, Ausstellungsbeiträge, Symposien (Auswahl)

2021 Kunstverein Berlin, Kreisläufe – Druckkunst im Dialog *
2020 Kunstverein Berlin, Update 20
2019 Stiftung Starke, Berlin
2019 Galerie Alte Brennerei, Unterramsern
2019 Galerie im Malzhaus, Kunstverein Plauen/ Vogtland, Grenzen *
2019 Galerie Kunst im West, Zürich
2019 Kammermusiksaal Friedenau, Berlin ****
2018 Art Salzburg, mit / with Galerie Art Felicia

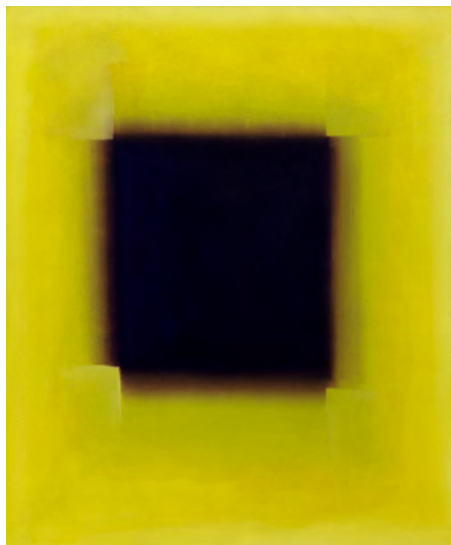
2018 Künstlerhaus Bethanien, Berlin ****
2018 Galerie Kunst im West, Zürich
2018 2. Triennale visarte Liechtenstein *
2017 Artroom Christoph Damm, Berlin, Futura
2017 Galerie Alte Brennerei, Unterramsern
2017 Türe, am grünen Ring, Lech am Arlberg ***
2015 museumbickel, Walenstadt, Kunst Sarganserland-Walensee V *
2015 6. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz *
2015 1. Triennale visarte Liechtenstein *
2014 Bromer Art Collection, Roggwil
2014 Markthalle Burgdorf, Benefit Über den Wolken für SAZ Burgdorf *
2014 Kammermusiksaal Friedenau, Berlin ****
2013 Kommunale Galerie, Berlin, 3 Tage Kunst **
2013 Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Dialog/ue *
2013 B.AGL, ArtafFairs, Postbahnhof Berlin, mit / with Galerie Blaue Stunde Berlin
2013 9. Int. Ausstellung Glasplastik und Garten, Stadt Munster *
2013 Kunst Palais Liechtenstein, Feldkirch, GrauRand
2012 Kunstverein Berlin, Eröffnung Arts Club Berlin
2012 Palazzo del Vignola, Todi, Caravanserraglio *
2012 Koller Auktionen, Zürich, Benefit für Kinder in Fukushima *
2012 Galerie Villa Claudia, Feldkirch, Positionen
2011 Altes Rathaus, Berlin, Benefit für Kinder in Tschernobyl
2011 Art Expo Monaco *
2011 Bildhauersymposium Lermoos, Tirol, Kunst im Lusspark *
2010 Galerie Villa Claudia, Feldkirch, Integriere ICH> <DU *
2010 Sculptura VI, Kevelaer *
2009 Kunstsymposium 9 Bäume, Langenegg, Skulpturenweg an der ehemaligen Wälderbahn *
2009 4. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz *
2008 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn
2008 Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Labor **
2007 Skulpturenweg, Lukashauss, Stiftung Grabs
2007 Kultursommer Mels
2006 Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Aus dem Depot des Kulturbeirats
2006 Kunstmuseum Liechtenstein, Benefit für die Massai
2006 Art Innsbruck, mit Galerie Del Mese-Fischer *
2005 Art Karlsruhe, mit Galerie Del Mese-Fischer *
2005 Ex – Chiesa San Michele, Commune di Tivoli, Rom
2005 Galerie Del Mese-Fischer, Meisterschwanden
2004 Deutsches Kulturhaus Leifers, Bozen, Peripherien *
2004 Ex – Convento di Sant'Anna, Ortona
2004 Pajazzo die Baroni, Chieti
2003 Kunsthalle Gundeldingen, Basel
2003 Art Bodensee, mit Galerie Siemer *
2002 Viennafair, mit Galerie Siemer *
2002 Ex – Convento di Sant'Anna, Ortona
2002 Istituto Comprensivo Giovanni, Rom
2002 Fiera d'Arte Bari, mit Galerie Del Mese-Fischer *
2000 Le quai école superieure d'art de Mulhouse
1994 Art Liechtenstein **

Publikationen

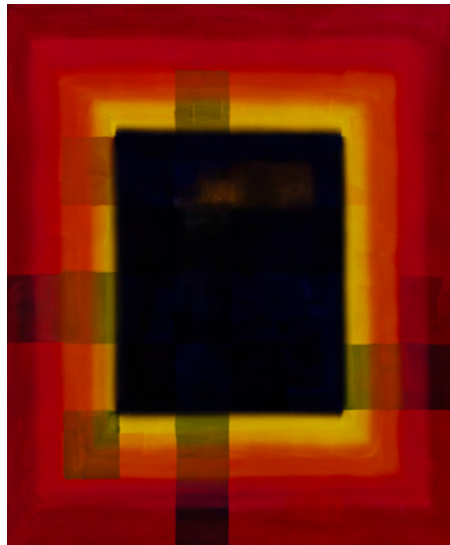
2020 von Hand, Schriftzüge durch Liechtenstein, Hg. Jens Dittmar, Bucher Verlag
2020 12 Monate – 12 Originale 2021, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2019 12 Monate – 12 Originale 2020, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2019 Stayinart, art magazine 2/19, S. 74–77
2018 Lech Zürs Magazin, Zeit-Raum, Türe, S. 49
2018 12 Monate – 12 Originale 2019, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2018 2. Triennale visarte Liechtenstein, Hg. Visarte Liechtenstein
2018 pulse, Publikation mit Film, Auflage / edition: 300
2018 Türe am grünen Ring, Hg. Tourismus Lech am Arlberg
2017 12 Monate – 12 Originale 2018, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2016 Lieblingsplätze, Hg. IG-Wort, Gmeiner Verlag
2016 12 Monate – 12 Originale 2017, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2016 Du. Zeitschrift für Kultur 870, Kunst und Kultur in Liechtenstein, S. 68
2015 12 Monate – 12 Originale 2016, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2015 museumbickel Walenstadt, Kunst Sarganserland-Walensee V
2015 1. Triennale visarte Liechtenstein, Hg. Visarte Liechtenstein
2015 6. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz / Vaduz, Hg. Rolf und Esther Hohmeister
2015 12 Monate – 12 Originale 2016, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2014 Über den Wolken, Auktionskatalog, Hg. Maxe Sommer, Burgdorf
2014 Blicke, Gedichte und Aphorismen, Krikor Arakel Melikyan, Patrick Kaufmann und Roland Schmid-Paleski, Zwischenbereiche Verlag, Berlin
2013 Prinzipien, Galerie S/Z, Uerikon, Auflage: 500, Vorzugsausgabe: 25
2013 12 Monate – 12 Originale 2014, Publikation mit Kalendarium, Berlin
2012 Vom Sucher zum Finder, Zwischenbereiche Verlag, Berlin, Vorzugsausgabe: 25
2012 KUNSTMAGAZIN Graubünden und Liechtenstein, S. 56–63
2012 MAGLOFT Leben in ungenutzten Räumen, Magloft Verlag, S. 42–45, 76, 78
2012 Vom Wandel des Menschen, ein historisches Kunstabenteuer, Schulen Triesen
2011 INTEGRARE ICH> <DU Kunst, Vorarlberg
2012 Salon Comité National Monégasque de l’A.I.A.P. – U.N.E.S.C.O.
2012 Symposium Lermoos, Kunst im Luss, Hg. Thomas Koch
2010 Künstlerlexikon Bodensee, Hg. Kulturmagazin Bodensee
2010 Skulptura VI, 6. Int. Ausstellung im öffentlichen Raum der Stadt Kevelaer
2009 9 Bäume, Der Skulpturenweg an der ehemaligen Wälderbahntrasse, Bucher Verlag
2009 Jahrbuch, Literaturhaus Liechtenstein
2009 4. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz / Vaduz, Hg. Rolf und Esther Hohmeister
2008 element – bluewhite, Auflage: 500,
2008 BBKL Labor, Hg. Visarte Liechtenstein, Van Eck Verlag
2008 Liechtensteiner Almanach, Hg. Visarte Liechtenstein, Van Eck Verlag
2007 Die Quadratur des Kreises, Bucher Verlag, Auflage: 1000, Vorzugsausgabe: 25
2005 Lyrik aus Liechtenstein, Liechtenstein Verlag
2004 Premio Int. di Pittura, Città di Laives, Coordinamento arte la goccia
2003 nosce te ipsum, artischock Verlag, Galerie Siemer, Auflage: 500, Vorzugsausgabe: 100
2001 Wurmtransformation, Auflage: 300

* Katalog ** Publikation *** Publikation mit Film **** Kalenderpublikation

Werkvorschläge



Herzfeld I 2018
Öl auf Baumwolle
85 x 70 cm



Herzfeld IX 2018
Öl auf Baumwolle
85 x 70 cm



Herzfeld VI 2018
Öl auf Baumwolle
85 x 70 cm